

Destaques

Celebração

Em clima carnavalesco

No dia 13 de fevereiro, realizamos nossa Celebração de Carnaval, oferecendo uma tarde repleta de música e diversão para nossos usuários. O destaque ficou por conta do karaokê, que animou a todos.

Para tornar a festa ainda mais especial, servimos um delicioso café da tarde, acompanhado de carrinho de pipoca, sorvete e guloseimas.

Agradecemos a todos os que participaram e ajudaram a tornar este momento inesquecível!



Acervo Institucional



Parceria

Dia da Mulher: Momento de Cuidado e Bem-Estar

No dia 09, realizamos a programação especial de Spa Materno, promovida pelo Projeto Acolher. A tarde foi dedicada ao relaxamento e bem-estar, com atenção às mães presentes, por meio de cuidados a cabelos e unhas, além de massagens, proporcionando momentos de cuidado e tranquilidade para nossas usuárias.

Para fechar com chave de ouro, servimos um caprichado café da tarde.

Agradecemos de coração ao Projeto Acolher e a todos os que ajudaram a tornar este momento tão especial!



Acervo Institucional

Assembleia Geral

Evento apresentou os resultados da instituição em 2025 e lançou a Campanha de Captação

No dia 30 de março, a Diretoria, Associados Fundadores e Efetivos foram convidados a participar da Assembleia Geral Ordinária 2026 no formato online, pela plataforma Zoom.

No encontro, foram apresentados e aprovados os resultados de 2025 por meio do [Relatório de Atividades](#) e do Relatório dos Auditores Independentes sobre as Demonstrações Contábeis. Além disso, tivemos a abertura oficial da Campanha de Captação “De Coração para Coração – 2026” e votação sobre a proposta de alteração do Estatuto Social da ACTC - Casa do Coração.

Clique nos links acima, acesse nosso site e faça o download desses materiais na íntegra.



Arte do bem

Concertos Brasileiros 2026

É com alegria que anunciamos mais uma edição dos Concertos Brasileiros!

Neste ano, em comemoração aos 50 anos do álbum histórico “Elis & Tom”, o espetáculo será apresentado nas vozes de André Mehmani e Mônica Salmaso.

Criados em 2014 pela ACTC – Casa do Coração, os Concertos Brasileiros têm como missão promover a cultura brasileira, destinando o valor arrecadado pela venda dos ingressos para as atividades da Casa. O primeiro show desta edição acontecerá dia 26 de maio, às 21h, no Blue Note São Paulo.



<https://www.actc.org.br/?p=home>

informativo
ACTC - Casa do Coração
Ano 26 - Nº 1 - Janeiro • Fevereiro • Março de 2026



ACTC
Casa do Coração

O que aconteceu

Eventos do trimestre / pg 2

Dr. Responde

Dr. Edmar responde:
Tenho 35 anos, passei por três trocas de válvula e estou bem. Ainda é provável que eu precise de outras cirurgias / pg 3

Nossos números

Resultados de nossas Linhas de Atuação / pg 3

Notícias

Últimas Informações sobre:
Mães/acompanhantes/ pg 4
Crianças e Adolescentes/ pg 5

Colaborações

Doar carinho, respeito e atenção custa pouco e faz bem ao coração.

Colabore conosco, sendo voluntário ou doando bens, serviços ou dinheiro.

Entre no nosso site e descubra como colaborar.

www.actc.org.br

Programação de Férias: Cinema

No dia 12 de janeiro, crianças e jovens participaram de uma sessão de cinema, uma das atividades mais apreciadas da nossa programação de férias.

O filme escolhido foi Zootopia 2, que acompanha Judy Hopps e Nick Wilde em novas aventuras na cidade de Zootopia, investigando casos e enfrentando desafios. A história aborda temas importantes como preconceito e diversidade.

A atividade teve como objetivo estimular a atenção, a concentração e o pensamento crítico, além de promover a reflexão sobre temas sociais e a convivência em sociedade.



Acevo Institucional

Tarde Musical

No dia 23 de janeiro, os adolescentes da Casa tiveram a oportunidade de participar de uma tarde musical especial.

Em parceria com a SIM! Escola de Música, o professor Pedro Mourão conduziu uma aula experimental, proporcionando momentos de aprendizado e diversão.

Agradecemos ao professor Pedro e à SIM! Escola de Música por esse momento que embalou a tarde e encantou a todos.



Acevo Institucional

Criação de Bowls Personalizados



Acevo Institucional

No dia 26 de fevereiro, os usuários da Casa tiveram uma experiência artística especial na Graded School, em um encontro dedicado à modelagem de bowls em argila. Cada participante teve a oportunidade de explorar a própria criatividade por meio das formas e texturas das peças que produziram.

O contraste entre a argila maleável e os bowls firmes tornou visível a transformação da matéria-prima em arte, despertando curiosidade e prazer pelo processo criativo. Agradecemos à Graded School por proporcionar essa experiência.

O informativo:

Este informe trimestral é realizado pela equipe da ACTC - Casa do Coração em colaboração com voluntários. A doação desses serviços é fundamental para divulgar nosso trabalho e conquistar novos apoiadores.

Projeto gráfico: Marcello Araujo
Diagramação: Natália Supp
Textos: Equipe ACTC - Casa do Coração
Revisão: Norma Seltzer Goldstein

Equipe ACTC – Casa do Coração

Coordenação:

Fabiana Lopes Megda

Hospedagem e Alimentação:

Nutrição: Rita Araripe

Nutrição Clínica: Denise Marco - CRN-7822

Recepção: Elisângela Sousa Dias

Serviços Gerais: Livani Alves de Souza.

Serviço Social:

Assistente Social - Sede: Elaine Baptista – CRESS 45.031 e Renata Lourenço Bezerra – CRESS 70.727

Assistente Social - Unidade 2: Silvana de Martino Fanti – CRESS 14.090.

Plantão: Suelen Albuquerque

Neves

Motorista: Jersone Freitas

Brandão

Atendimentos Terapêuticos:

Psicologia: Gabriela Mota Sousa
CRP 06/135864

Desenvolvimento Pessoal e Inserção Social - DPIS:

Crianças/Adolescentes - Educação: Bruna Alves e Lana Bruna

Mães/Acompanhantes - Bordado: Iara Simonetti Racy

Bazar: Regiane dos Santos Nascimento

Administração:

Alessandra Gallo Sakurai e Brenda Karlla de Souza

Desenvolvimento Institucional:

Natália Supp, Rebeca Bernardo da Silva Caeiro e Sofia Lagazzi

Assessorias:

Jurídica: Sandra Alves da Silva - OAB/SP 46.580

Contábil: Seteco Consultoria Contábil

Auditoria: SGS Auditores e Consultores Independentes

Voluntários:

A ACTC – Casa do Coração conta com **40 voluntários** que atuam em todas as linhas de atuação desenvolvidas.

Tenho 35 anos, passei por três trocas de válvula e estou bem. Ainda é provável que eu precise de outras cirurgias?



Na prática clínico-cirúrgica da Cardiologia em geral, na qual as anomalias congênitas ou adquiridas do coração possam afetar as válvulas do coração, há sempre um questionamento da necessidade real da substituição valvar por alguma prótese, a fim de poder contornar o problema hemodinâmico provocado.

Tal preocupação torna-se pertinente, tendo em vista que as próteses têm vida própria limitada, quer por deterioração, quer mesmo por degeneração, dado o acúmulo de substâncias do próprio sangue que acabam provocando novamente a disfunção valvar.

Tais eventos sucedem mais frequentemente em válvulas biológicas, manufaturadas com tecidos orgânicos animais, de porco ou de boi, que favorecem consequentes disfunções.

O período de deterioração da prótese valvar ocorre mais durante o período infantil e juvenil do que na vida adulta.

Por isso, identificam-se muito mais substituições valvares nesses períodos etários que nos adultos.

Estima-se, aproximadamente, que a vida média dessas valvas seja de 5 a 10 anos. A causa principal da deterioração das próteses biológicas recai sobre a calcificação maior dessas estruturas, que sucede mais facilmente na criança em desenvolvimento.

Por outro lado, quando a substituição valvar se faz por próteses mecânicas de material sólido metálico, sua duração

se torna maior, chegando a décadas, e nelas a preocupação recai sobre problemas relacionados ao depósito de hemátias (glóbulos vermelhos) que se acumulam e podem causar coágulos e trombozes, com todas as suas consequências de embolias a outros órgãos e de obstrução da própria valva. Por isso, o cuidado nessas estruturas recai sobre a devida anticoagulação, sistemática e cuidadosa, a fim de impedir essas adversidades.

Uma vez exposta a evolução geral dessas próteses, vale comentar que mais importante que a duração da válvula, seja mecânica ou biológica, é o seguimento clínico sistemático, pois ele é capital a fim de avaliar cuidadosamente pela preservação da função dos dois ventrículos do coração.

Assim, com esse cuidado, a evolução clínica torna-se semelhante àquela da população geral, com a continuidade de uma vida saudável

Torna-se mais importante essa diretriz do que a preocupação em relação a quantas cirurgias deva o paciente ser submetido.

Portanto, primeiro evitar a anomalia cardíaca valvular. Em seguida, ter o portador de uma prótese valvar mecânica ou biológica os devidos cuidados durante o seguimento clínico, com a tomada da medicação apropriada e a preocupação permanente com a continuidade da boa função dos dois ventrículos cardíacos.

Prof. Dr. Edmar Atik

Professor Livre-Docente de Cardiologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo - Médico da Cardiologia Pediátrica do Instituto do Coração (InCor) e do Centro de Cardiologia do Hospital Sírio-Libanês.

Se você tem dúvidas para o Dr. Edmar, envie sua pergunta para o e-mail actc@actc.org.br.

Nossos números

Linhas de atuação e resultados de Janeiro a Março de 2026

Hospedagem
2.995 Pernoites

Alimentação
14.975 Refeições Oferecidas

Serviço Social
2.357 Procedimentos

Serviços Terapêuticos
236 Atendimentos

Desenvolvimento Pessoal e Inserção Social
421 Participações

Atendimentos de 1994 a 2025

556.400

suma o número de dias em que todos os usuários atendidos permaneceram na Casa no mês de referência, nas modalidades de atendimento integral e dia.

Mães / depoimento

Mulher Flor, Mulher Semente, Mulher Amor

Iara Simonetti



Registros da oficina / Acervo Institucional

Há mulheres que vivem com o coração do lado de fora, pois a vida as colocou em um lugar de vigília constante entre consultas, medos silenciosos e esperas que parecem não ter fim. Entre tantos sentimentos, seguram com delicadeza e força o coração frágil de seus filhos, aprendendo a silenciar o próprio sentir, para seguir sendo abrigo.

No mês do Dia Internacional da Mulher, oferecemos às mulheres acolhidas na Casa do Coração um espaço para olharem para si mesmas, reconhecendo que, por trás de qualquer papel ou rótulo, existem mulheres que também precisam de colo, pausa, escuta e cuidado.

Como parte da celebração desta data, convidamos a arteterapeuta Alessandra Caetano, que conduziu a Oficina Criativa 'Mulher Flor, Mulher Semente, Mulher Amor', no dia 11 de março. O evento foi um convite para que as mulheres pudessem pausar, ainda que por instantes, o ritmo imposto pela urgência da vida, simbolizando um gesto de cuidado e presença.

Ao redor da mesa, entre papéis, imagens, tesouras e silêncios partilhados, abriu-se um espaço em que o fazer manual da colagem permitiu que emoções e histórias ganhassem forma, e até o invisível pudesse se revelar.

Ao recortar e compor imagens, cada participante criou narrativas próprias sobre o que é ser mulher em suas múltiplas vivências e dimensões. Houve identificação, reconhecimento

e trocas de olhares acolhedores. Em meio às produções, surgiram ecos de experiências comuns, mas também a singularidade de cada trajetória, afirmando que nenhuma história é igual à outra, ainda que se encontrem espelhem em múltiplos pontos.

O trabalho em grupo favoreceu uma escuta que acolheu sem pressa e sem julgamento, proporcionando o encontro com o outro e consigo mesma. Ao compartilhar colagens e percepções, as mulheres puderam legitimar seus sentimentos, reconhecer as próprias vozes e se identificar nas experiências das outras, reforçando sua existência para além do lugar de cuidadoras.

A oficina evidenciou a importância de abrir espaços de cuidado, para que essas mulheres possam pausar, respirar, criar, falar, silenciar e se emocionar, percebendo que o cuidado vai além do que oferecem e também se torna algo que recebem. Ao celebrar o mês da Mulher, evidenciamos cada uma como potência, entrelaçada, formando uma rede de sustentação e força.



Vivências, Expressão e Aprendizagem



Diversão e Conhecimento

O mês de janeiro foi dedicado às férias, com momentos de lazer, integração e aprendizado de forma leve e significativa. As atividades incluíram brincadeiras, jogos pedagógicos, pintura, competições de massinha e aulas de culinária, estimulando o desenvolvimento cognitivo, social e emocional, além de autonomia e coordenação motora.



Atividades Manuais e Criação Artística

Oficinas especiais possibilitaram acolhimento, expressão de sentimentos e fortalecimento de vínculos. Atividades voltadas à valorização da mulher, à Páscoa e ao Dia do Circo proporcionaram momentos de diversão, criação de cartões, colagens e decorações temáticas, incentivando o reconhecimento de figuras importantes e símbolos culturais, além de despertar a imaginação e a alegria típicas das celebrações circenses.



Carnaval, Música e Criatividade

Em fevereiro, as atividades foram planejadas considerando datas comemorativas e oportunidades de expressão artística. Os participantes vivenciaram momentos de arte, música e atividades lúdicas, explorando criatividade, socialização e expressão cultural. Paralelamente, foram desenvolvidas atividades pedagógicas, incluindo dobraduras e produções manuais com temática de animais marinhos.



Explorando a Cidade: Projeto “Ocupa São Paulo”

O projeto busca ampliar o conhecimento sobre a cidade, promovendo autonomia, pertencimento e aprendizado prático em história, geografia, língua portuguesa e matemática. Os participantes exploram São Paulo de forma independente, visitando museus, parques e arte urbana, fortalecendo repertório cultural, curiosidade e senso de pertencimento.

De forma geral, todas as ações promovem um ambiente acolhedor e enriquecedor, equilibrando momentos de diversão e aprendizado.

Portas abertas

Voltem sempre!

Nos meses de janeiro, fevereiro e março, recebemos visitas que vieram conhecer de perto as atividades e os trabalhos desenvolvidos pela ACTC – Casa do Coração.

Para mais informações e agendamentos, pedimos que entrem em contato antecipadamente pelo e-mail actc@actc.org.br.

Agradecemos o interesse.

Nossa missão

Prestar atendimento multidisciplinar às crianças e aos adolescentes portadores de doenças cardíacas, bem como a seus familiares. Proporcionamos hospedagem, alimentação, apoio social, psicológico e pedagógico, desenvolvendo uma ação que tem como meta transformar a situação-problema em crescimento e aprendizado.

Conselhos e Diretoria

MANDATO 2025 A 2027

Conselho de Administração

Presidente:

Mônica Pimentel de Vassímon

Vice-presidente:

Gustavo Arantes Lanhoso

Anis Chacur Neto

Ezequiel Grin

Ricardo P. Backheuser Jr.

Sandra Regina Mutarelli

Setubal

Sônia Soicher Terepíns

Teresa Cristina Raslton

Bracher

Conselho Fiscal

TITULARES

José E. C. Laloni

Leila Rocha

Luis Terepíns

SUPLENTES

Claudio Roberto Frizão Rey

Associados Efetivos e Fundadores

A ACTC – Casa do Coração

conta com

83 Associados Efetivos e

Fundadores.

Diretoria

Presidente:

Gustavo Arantes Lanhoso

Vice-presidente:

Francisco Enrique C. Silva

Elisa Ralston Bracher

Meirelles

Luanda Pinto Backheuser

Luisa Ralston Bielawski

Carracedo

Regina Amuri Varga

Renata Moritz

Theotonio Mauricio M. de

Barros

Rede de Parceiros e Apoiadores

Amigos do Coração



TermoPrag Controle de Pragas

Infonetware

Agradecimentos

PESSOAS JURÍDICAS:

ONG Banco de Alimentos • CVS Cestas de Alimentos • Calvo Cesta Básica • Cadastra • Google Inc. • O Polen • PayPal

ACTC – Casa do Coração

Sede: Rua Oscar Freire, 1463 – Pinheiros – 05409-010

São Paulo – SP – Telefones: (11) 3088-2286/ 3088-7454

Unidade II: Rua Oscar Freire, 2.136 - Pinheiros – 05409-011 São

Paulo – SP – Telefones: (11) 3062-7307

E-mail: actc@actc.org.br – Site: www.actc.org.br

[f/actccasadocoracao](https://www.facebook.com/actccasadocoracao) [i/actccasadocoracao](https://www.instagram.com/actccasadocoracao)

