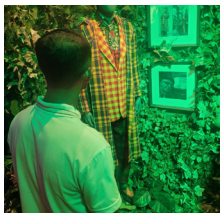
ACTC
Casa do Coração

informativo
ACTC - Casa do Coração
Ano 25 - Nº 1 - Janeiro • Fevereiro • Março de 2025

Exposição

Castelo Rá-tim-bum


Acervo Institucional

No dia 7 de fevereiro, os usuários da Casa visitaram a exposição em homenagem aos 30 anos do programa Castelo Rá-Tim-Bum, no Museu da Imagem e do Som (MIS), em São Paulo.

A mostra apresentou uma reconstrução dos principais ambientes do castelo, como o saguão de entrada com a icônica porta falante, a cozinha, a biblioteca e o quarto do personagem Nino. A visita permitiu que os participantes percorressem os cenários e observassem objetos originais utilizados nas gravações do programa.

A atividade integrou a programação pedagógica do primeiro trimestre do ano, oferecendo aos usuários a oportunidade de conhecer de perto um marco da televisão brasileira.

Celebração

Dia Internacional da Mulher



Acervo Institucional

No dia 07 de março, a celebração do Dia Internacional da Mulher foi organizada pelo Serviço Social em homenagem às usuárias da instituição.

Foi um momento dedicado a homenagear e valorizar as mulheres de todas as etnias, religiões e idades, destacando a força, coragem e a importância de mulheres na construção de uma sociedade mais justa e igualitária.

Reforçamos os votos de que todas as mulheres, mães e cuidadoras se sintam amadas, valorizadas e respeitadas não apenas neste dia, mas em todos os dias do ano.

Para finalizar o evento, foi promovido um café da tarde, como um gesto de acolhimento e carinho.

Assembleia Geral

Resultados de 2024, nova gestão eleita e campanha de captação 2025



No dia 18 de março, o Conselho de Administração, a Diretoria, o Conselho Fiscal e os Associados Fundadores e Efetivos foram convidados a participar da Assembleia Geral Ordinária de 2025, realizada de forma online pela plataforma Zoom.

Durante a reunião, foram apresentados e aprovados os resultados financeiros e operacionais de 2024, incluindo o Balanço Patrimonial, as Demonstrações Contábeis e o Relatório de Atividades.

Foi também realizada a eleição do novo corpo diretivo, com mandato de 2025 a 2027. A Assembleia marcou, ainda, a abertura oficial da Campanha de Captação "De Coração para Coração – 2025".Para acessar os documentos completos e mais informações, clique nos link e visite o nosso site.

Nota Fiscal Paulista

Saiba como ajudar a nossa causa com seus cupons fiscais!

Ao cadastrar-se no Programa Nota Fiscal Paulista e pedir o CPF na nota fiscal de suas compras, você pode automaticamente doar seus cupons fiscais para a ACTC- Casa do Coração. É simples e sem custos! Basta fazer o cadastro e, a cada compra que informar o CPF, você estará contribuindo para o nosso trabalho. Para saber como se cadastrar e participar, acesse nosso site: www.actc.org.br/?p=doacao-nf-paulista. Sua ajuda faz toda a diferença!

Agenda
Eventos de destaque/ pg 2

Dr. Responde
Dr. Edmar responde:
Minha filha tem miocardiopatia ipertrófica. Por que, quando ela se cansa e fica cianótica, a saturação não cai?/pg 3

Notícias
Últimas Informações sobre:
Mães/acompanhantes/ pg 4
Crianças e Adolescentes/ pg 5

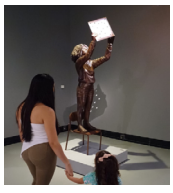
Lá em casa
Destaques do trimestre/ pg 6

Nossos números
Resultados de nossas Linhas de Atuação / pg 6

Colaborações

Doar carinho, respeito e atenção custa pouco e faz bem ao coração. Colabore conosco, sendo voluntário ou doando bens, serviços ou dinheiro.
Entre no nosso site e descubra como colaborar.
www.actc.org.br

Exposição Um Escultor de Significados – 12/02/25





Acervo Institucional

No dia 12 de fevereiro, os participantes tiveram a oportunidade de visitar a exposição "Flávio Cerqueira - Um Escultor de Significados", realizada no Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB). A mostra apresentou uma coleção única de esculturas que exploram formas e significados profundos, refletindo o olhar do artista sobre a arte, a cultura e a experiência humana.

Durante a visita, os participantes puderam apreciar a riqueza dos detalhes e a criatividade que marcam o trabalho de Cerqueira, reconhecido por sua habilidade em transformar materiais em expressões artísticas carregadas de simbologia. A exposição foi uma chance de imersão no universo do escultor e ofereceu uma reflexão sobre a importância da arte na construção de sentidos e emoções. O passeio proporcionou uma vivência cultural rica, ampliando o entendimento sobre a obra do artista e estimulando o diálogo entre os participantes.

Exposição Ayrton Senna – 11/03/25



Acervo Institucional

No dia 11 de março, os usuários da Casa visitaram a exposição dedicada a Ayrton Senna, um dos maiores ícones do esporte brasileiro. Durante a visita, tiveram a oportunidade de observar de perto capacetes, troféus e carros originais que marcaram momentos históricos da carreira do piloto, proporcionando uma imersão no universo das corridas.

A exposição ofereceu experiências imersivas que permitiram aos participantes reviver momentos marcantes da trajetória de Senna, como suas emocionantes vitórias, suas superações nas pistas e o legado que ele deixou no esporte. Por meio de recursos multimídia, como vídeos, imagens e áudios, os visitantes acompanharam a evolução do piloto desde sua infância, quando se destacou no kart, até sua ascensão como ícone mundial.

Oficina de Estamparia – 18/03/25



Acervo Institucional

No dia 11 de março, foi realizada a Oficina de Estamparia, uma atividade que proporcionou aos usuários a oportunidade de explorararem a criatividade e aprender novas técnicas. Durante o encontro, os participantes personalizaram suas próprias ecobags utilizando a técnica de Stencil/Pochoir, que envolve o uso de moldes vazados para aplicar tinta sobre uma superfície, criando padrões e formas únicas.

O encontro foi um momento de troca de conhecimentos sobre estamparia, estimulando a expressão individual através de diferentes estampas e designs. A técnica permitiu que cada participante criasse uma peça exclusiva, refletindo sua personalidade e estilo.

O informativo:
Este informe trimestral é realizado pela equipe da ACTC - Casa do Coração em colaboração com voluntários. A doação desses serviços é fundamental para divulgar nosso trabalho e conquistar novos apoiadores.

Projeto gráfico:
Marcello Araujo
Diagramação:
Natália Supp
Textos:
Equipe ACTC - Casa do Coração
Revisão:
Norma Seltzer Goldstein

Equipe ACTC — Casa do Coração

Coordenação:
Fabiana Lopes Megda

Hospedagem e Alimentação:
Nutrição: *Rita Araripe*
Nutrição Clínica: *Denise Marco - CRN-7822*
Recepção: *Elisângela Sousa Dias*
Serviços Gerais: *Livani Alves de Souza, Maria da Conceição Silva de Arruda e Sandra de Melo Santos*

Serviço Social:
Assistente Social - Sede: *Elaine Baptista – CRESS 45.031 e Renata Lourenço Bezerra – CRESS 70.727*
Assistente Social - Unidade 2: *Silvana de Martino Fanti – CRESS 14.090.*
Plantão: Suelen Alburquerque Neves
Motorista: *Jersone Freitas Brandão*

Atendimentos Terapêuticos:

Psicologia: *Gabriela Mota Sousa CRP 06/135864*

Desenvolvimento Pessoal e Inserção Social - DPIS:

Crianças/Adolescentes - Educação: *Bruna Alves*

Mães/Acompanhantes - Bordado: *Iara Simonetti Racy*

Bazar: *Regiane dos Santos Nascimento*

Administração:
Alessandra Gallo Sakurai e Brenda Karlla de Souza

Desenvolvimento Institucional:
Flaviana Oliveira da Silva e Natália Supp

Assessorias:

Jurídica: *Sandra Alves da Silva - OAB/SP 46.580*
Contábil: *Seteco Consultoria Contábil*
Auditoria: *SGS Auditores e Consultores Independentes*

Voluntários:

*A ACTC – Casa do Coração conta com **40 voluntários** que atuam em todas as linhas de atuação desenvolvidas.*



Minha filha tem miocardiopatia hipertrófica. Por que, quando ela se cansa e fica cianótica, a saturação não cai?

Determinadas cardiopatias congênitas exigem correção cirúrgica específica, principalmente quando se trata da colocação de tubos valvados entre o coração e os vasos da base, com ênfase nas artérias pulmonares. Essas anomalias incluem condições complexas como a atresia valvar pulmonar, o tronco arterial comum, a tetralogia de Fallot, e outras cardiopatias complexas que resultam na ausência de conexão adequada entre essas estruturas vitais.

O tubo valvado utilizado nesses casos é formado por uma estrutura plástica ou orgânica, na qual uma valva biológica é inserida para permitir a passagem do sangue de maneira eficiente. Ao longo do tempo, especialmente após as cirurgias realizadas em crianças, o tubo sofre um processo de diminuição progressiva de tamanho devido ao crescimento do paciente, enquanto a valva, sujeita à calcificação, perde sua função, comprometendo a eficiência do fluxo sanguíneo nas cavidades e artérias pulmonares. Isso torna necessária a troca do tubo valvado em intervalos regulares, sendo que, em muitos casos, a substituição precisa ocorrer de duas a quatro vezes durante a infância.

Nos pacientes adultos ou em jovens que já têm um tubo de tamanho maior, mais adequado ao seu crescimento, a necessidade de troca se reduz consideravelmente, sendo esse procedimento considerado mais definitivo. No entanto, quando se torna necessária uma nova intervenção em pacientes mais velhos, a substituição do tubo valvado pode ser realizada por meio de cateterismo cardíaco. Isso ocorre devido à limitação de substituição apenas da valva deteriorada pela calcificação excessiva, sem a necessidade de uma cirurgia invasiva. Em crianças, no entanto, o tubo precisa ser trocado periodicamente devido ao seu desenvolvimento físico contínuo, o que exige o método cirúrgico para garantir que o tubo continue proporcional ao crescimento das artérias pulmonares.

Prof. Dr. Edmar Atik

Professor Livre-Docente de Cardiologia da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo - Médico da Cardiologia Pediátrica do Instituto do Coração (InCor) e do Centro de Cardiologia do Hospital Sírio-Libanês.

Se você tem dúvidas para o Dr. Edmar, envie sua pergunta para o e-mail actc@actc.org.br.
Ela também pode ser publicada aqui.

Mães / depoimento

Projeto "O Cuidador de Corações"

Iara Simonetti

Com muita alegria, em 2025 a Atividade Maria Maria iniciou um projeto que entrelaça a sensibilidade da narrativa com a expressividade das artes, tendo como inspiração o livro de contos "O Cuidador de Corações", da autora, psicóloga e arteterapeuta Mônica Guttmann, lançado pela Editora Paulus.



Livro que será trabalhado no projeto da Atividade Maria Maria em 2025.

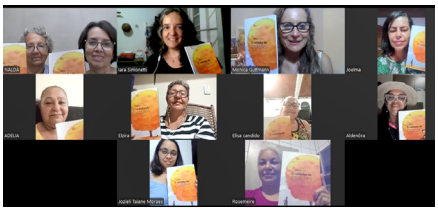
No formato online e presencial, o projeto propõe encontros que nos convidam a refletir sobre os fios que compõem nossa própria existência e nossas relações, explorando as diversas tramas de nove contos. As histórias abordam temas essenciais como o autocuidado, a auto aceitação, o cuidado com as relações – sejam elas consigo mesmo, com o outro, ou com o meio em que vivemos, sempre em busca de construir espaços de cuidado.

Recebemos em janeiro a autora Mônica Guttmann para um encontro presencial e virtual, que marcou o início do projeto. A autora apresentou o livro para as participantes e falou, especialmente, sobre o conto que inspirou o nome da obra "O Cuidador de Corações", que aborda a importância de integrar o autocuidado em nossas vidas. Após sua fala, propôs uma vivência na qual as mães puderam expressar o que e quem encontravam em seus corações.



Encontro Presencial Projeto Cuidador de Corações
Fotos: Acervo Institucional

Essa vivência também foi oferecida no encontro online. Houve ricas trocas e partilhas sobre as reverberações e identificações com os contos lidos e sobre o impacto e importância que essas leituras em conjunto têm tido para as próprias histórias de vida.



Registros do Econtro Online com Mônica Guttmann / Fotos: Acervo Institucional

Os bordados do projeto deste ano estão sendo inspirados pelo livro. O convite às bordadeiras é criar a própria interpretação visual das temáticas exploradas, transformando as reflexões em um bordado. Cada reflexão é como escolher uma paleta de cores e texturas, preparando a base para a criação artística. Cada história, à sua maneira, tem nos convidado a examinar os pontos cruciais de nossas vidas e a forma como os entrelaçamos com o mundo ao nosso redor.

Assim como a agulha que, com precisão e delicadeza, tece fios e formas sobre o tecido, também será oferecida no projeto a exploração de distintas linguagens artísticas para a expressão do que sentimos. Os encontros presenciais estão acontecendo quinzenalmente, junto à área da Psicologia e trazem uma diferente expressão artística para cada leitura dos contos. As histórias e suas reverberações estão sendo expressas por meio de de pinturas, modelagens, colagens, entre outras.



Produções do encontro presencial com a Autora Mônica Guttmann
Fotos: Acervo Institucional

Em todos os encontros ao longo do ano, faremos a leitura conjunta do livro, desvendando as camadas das narrativas e como elas ressoam em nossos corações e mentes. Os contos são inspirações para acolhermos a nós mesmas no tecido de nossa própria existência e dar forma aos sentimentos por meio de fios, cores e símbolos.

Um começo de ano com novidades e muito aprendizado



Usuários da Casa na Exposição do 30 anos de Castelo Rá-Tim-Bum / Foto: Acervo Institucional

Começamos o ano com novidades incríveis nas atividades pedagógicas da Casa. Ao longo dos anos, essas atividades vêm se adaptando às mudanças e às necessidades dos nossos usuários, sempre com o objetivo de oferecer um atendimento cada vez mais qualificado.

Neste novo ciclo, decidimos priorizar encontros coletivos com crianças e adolescentes, utilizando ferramentas como arte, artesanato, oficinas, palestras, grupos com apoio da psicóloga, saídas culturais, jogos pedagógicos e rodas de conversa. Assim promovemos maior integração entre os participantes e melhor aproveitamento das experiências compartilhadas.



Registro da inauguração da Área Baby / Foto: Acervo Institucional

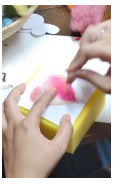
Observamos também um crescimento significativo no número de gestantes e bebês de 0 a 2 anos acolhidos pela instituição. Pensando nesse novo público, criamos uma área baby dentro da brinquedoteca. Esse espaço foi planejado para oferecer conforto aos pequenos, além de estimular a interação entre mães e bebês, favorecendo o desenvolvimento motor por meio de movimentos como sentar, rolar e engatinhar.

No reforço escolar, o ano letivo começou com novidades. Três usuários, atualmente em fila de transplante, foram matriculados em uma escola regular próxima à Casa A retomada da rotina escolar, o aprendizado e a socialização são passos essenciais nesse período de longa permanência e na preparação para a vida após o transplante.

Tivemos também diversas atividades externas, como as visitas às exposições Esculturas de Flávio Cerqueira no CCBB, 30 anos de Castelo Rá-Tim-Bum e à Exposição Imersiva e Interativa Ayrton Senna.

As datas comemorativas trouxeram ainda mais alegria à Casa. No Carnaval, realizamos um animado bloquinho musical com karaokê. Já para celebrar o Dia Internacional da Mulher, convidamos uma artesã que conduziu uma oficina de estamparia com stencil em ecobags. Foi uma tarde especial de criatividade e afeto.

Oficina de Feltragem



Acervo Institucional

No dia 18 de fevereiro, foi realizada uma Oficina de Feltragem ministrada pela artesã Dorianna, que proporcionou aos participantes uma experiência criativa e enriquecedora. O encontro começou com a leitura da história "O Fio Invisível", da autora Patrice Karst, sobre os fios que nos conectam com as pessoas, os animais e o mundo.

Após a leitura, cada participante criou um coração, utilizando a técnica de feltragem, simbolizando os fios invisíveis que unem nossas vidas. A atividade foi uma forma de refletir sobre as conexões que nos formam, ao mesmo tempo em que os participantes expressaram sua criatividade e fortaleceram os laços com os outros.

A oficina foi um momento de aprendizado, troca e reflexão, permitindo que todos compartilhassem suas histórias e criassem algo significativo com as próprias mãos.

Carnaval Musical



Acervo Institucional

Em 28 de fevereiro, foi realizada uma edição especial do Carnaval com uma programação musical voltada para o entretenimento dos participantes.

Ao longo da tarde, aconteceram apresentações e momentos de karaokê, com músicas escolhidas pelos usuários da Casa, criando um ambiente animado e participativo.

Para completar a atividade, foi servido um café da tarde temático, com opções variadas, preparadas para atender diferentes faixas etárias e necessidades alimentares.

Oficina de Bools – Grades School



Acervo Institucional

No dia 27 de março, os usuários da Casa participaram de uma oficina especial de modelagem de bowls na Graded School.

Durante a atividade, foram ensinados os processos de preparação da argila, moldagem das peças com as próprias mãos e aplicação de enfeites personalizados em cada tigela. Um momento de concentração, expressão e envolvimento.

A próxima etapa será a queima das peças, seguida pela pintura com tinta esmaltada. Um processo artesanal que oferece uma experiência rica em aprendizado e no desenvolvimento de novas habilidades.

Os participantes acompanharam as etapas iniciais da produção artesanal, aprendendo na prática cada detalhe do processo.

Psicologia

No primeiro trimestre, o setor de Psicologia deu continuidade às atividades do ano anterior, como atendimentos individuais e grupos de convivência. Iniciou também o projeto "Cuidador de orações", em parceria com a Atividade Maria Maria, oferecendo às mães e cuidadoras a oportunidade de refletirem e se expressarem artisticamente por meio de contos do livro "O Cuidador de Corações", de Mônica Gutmann.

Contamos com a integração de três novas estagiárias do curso de Psicologia da Universidade Paulista, com início previsto para abril, e recebemos estudantes da Universidade São Camilo para uma visita sobre o trabalho do psicólogo em instituições. Em parceria com o Serviço Social da Casa, seguimos participando remotamente das reuniões técnicas semanais com a equipe de transplante do Incor, discutindo casos assistidos por ambas as instituições.

Nossos números

Linhas de atuação e resultados de Janeiro a Março de 2025

Hospedagem	2.850 Pernoites
Alimentação	15.040 Refeições Oferecidas
Serviço Social	2.142 Procedimentos
Serviços Terapêuticos	173 Atendimentos
Desenvolvimento Pessoal e Inserção Social	687 Participações

Atendimentos de 1994 a 2024

539.000

A contabilização dos atendimentos é diária e são considerados usuários o paciente e sua mãe/acompanhante. Consideramos o atendimento integral e o atendimento-dia.

Nossa missão

Prestar atendimento multidisciplinar às crianças e aos adolescentes portadores de doenças cardíacas, bem como a seus familiares. Proporcionamos hospedagem, alimentação, apoio social, psicológico e pedagógico, desenvolvendo uma ação que tem como meta transformar a situação-problema em crescimento e aprendizado.

Títulos

CNAS • CEBAS • COMAS • DRADS/SEADS/COFAS • CMDCA • CONSEAS • Utilidade Pública Estadual • Utilidade Pública Municipal • Certificado no CRP/SP 3822/J • Declaração de Isenção de ITCMD • Certificado de Reconhecimento de Entidade Promotora de Direitos Humanos • Certificado de Inscrição Pró-Social • Certificado de Regularidade Cadastral de Entidades (CENTS) • Auto de Licença de Funcionamento • Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiro • Certificado Gestão e Transparência - Instituto DOAR - Conceito A • Vetted by CAF America

Reconhecimentos

Selo Municipal de Direitos Humanos e Diversidade de 2020 a 2023• Melhores ONGs 2018 Instituto Doar • Prêmio Criança - ABRINQ - 2014 • Finalista do Prêmio Criança - ABRINQ - 2012 • Prêmio Wizo 2011 – Dia Internacional da Mulher • Finalista do Prêmio Criança - ABRINQ - 2009 • Certificado de Tecnologia Social – Fundação Banco do Brasil – 2009 • Selo Organização Parceira – Centro de Voluntariado de São Paulo – CVSP – 2014/2013 - 2012/2011 - 2010/2009 – 2008/2007 • Prêmio Betinho de Cidadania 2006 – Menção Honrosa • Certificado de Livro Altamente Recomendável – FNLIJ – 2005 • Prêmio Bem Eficiente - Kanitz & Associados – 2004 • 2º Prêmio Max Feffer de Design Gráfico – Categoria Editorial – 2003 • Finalista do Prêmio Criança - ABRINQ - 2000

Conselhos e Diretoria

MANDATO 2025 A 2027

Conselho de Administração
Presidente:
Mônica Pimentel de Vassimon
Vice-presidente:
Gustavo Arantes Lanhoso

Anis Chacur Neto
Ezequiel Grin
Ricardo P. Backheuser Jr.
Sandra Regina Mutarelli Setubal
Sônia Soicher Terepins
Teresa Cristina Raslton Bracher

Conselho Fiscal
TITULARES
José E. C. Laloni
Leila Rocha
Luis Terepins

SUPLENTES
Claudio Roberto Frizão Rey

Associados Efetivos e Fundadores
A ACTC – Casa do Coração conta com 83 Associados Efetivos e Fundadores.

Diretoria
Presidente:
Gustavo Arantes Lanhoso
Vice-presidente:
Francisco Enrique C. Silva

Elisa Ralston Bracher Meirelles
Luanda Pinto Backheuser
Luisa Ralston Bielawski Carracedo
Regina Amuri Varga
Renata Moritz
Theotonio Mauricio M. de Barros

Rede de Parceiros

São muitos os colaboradores que fazem parte da nossa Rede de Parceiros, acesse nosso site e confire a lista na íntegra.
Você pode digitar o endereço ***http://goo.gl/01xSE3*** ou utilizar o ***QR code*** ao lado.

Portas abertas

Voltem sempre!
Nos meses de janeiro, fevereiro e março, recebemos visitas que vieram conhecer de perto as atividades e os trabalhos desenvolvidos pela ACTC – Casa do Coração.

Para mais informações e agendamentos, pedimos que entrem em contato antecipadamente pelo e-mail actc@actc.org.br.
Agradecemos o interesse.

Rede de Parceiros e Apoiadores

Amigos do Coração

InCor HCFMUSP – Ciência e Humanismo
Hospital do Coração HCor – Associação do Sanatório Sírio
Instituto Dante Pazzanese de Cardiologia

Banco Safra
Instituto Cyrela
ABBC – Associação Brasileira de Bancos
Air Liquide

Instituto Água Viva
achê – mais vida para você
VINCI partners
Carioca engenharia
UBS

TermoPrag Controle de Pragas
Infonetware

Agradecimentos

PESSOAS JURÍDICAS:

ONG Banco de Alimentos • CVS Cestas de Alimentos • Calvo Cesta Básica • Cadastra • Google Inc. • O Polen • PayPal

Selo A DOAR – Gestão e Transparência
Vetted by CAF America – Eligible for U.S. Tax-Deductible Donations
Melhores ONGs 2018

ACTC – Casa do Coração
Sede: Rua Oscar Freire, 1463 – Pinheiros – 05409-010
São Paulo – SP – Telefones: (11) 3088-2286/ 3088-7454
Unidade II: Rua Oscar Freire, 2.136 - Pinheiros – 05409-011
São Paulo – SP – Telefones: (11) 3062-7307
E-mail: actc@actc.org.br – Site: www.actc.org.br
/actccasadocoracao actccasadocoracao